**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Наименование учебных тем** | **Трудоемкость, ак. час** |
|
|
| 1. | Древность и Средневековье | 28 |
| 2. | Новое время | 36 |
| 3. | Новейшее время | 37 |
| 4. | Культура | 20 |
|  | Итоговая аттестация | 5 |
|  | ИТОГО | 126 |

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

*1. Древность и Средневековье.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Наименование учебных тем** | **Содержание обучения по темам** |
| 1.1 | Народы и древнейшие государства на территории России | Восточнославянские племена и их соседи. Занятия, общественный строй, верования восточных славян. |
| 1.2 | Русь в IX – начале XII вв. | Возникновение государственности у восточных славян. Князья и дружина. Вечевые порядки. Принятие христианства. Категории населения. «Русская правда». Международные связи Древней Руси. |
| 1.3 | Русские земли и княжества в XII – середине XV вв. | Причины распада Древнерусского государства. Крупнейшие земли и княжества. Монархии и республики. Монгольское завоевание. Образование монгольского государства. Русь и Орда. Экспансия Запада. Москва как центр объединения русских земель. Политика московских князей. Взаимосвязь процессов объединения русских земель и освобождения от монгольского владычества. Восстановление экономики русских земель. Колонизация Северо-Восточной Руси. Формы землевладения и категории населения. Русский город. |
| 1.4 | Российское государство во второй половине XV – XVII вв. | Завершение объединения русских земель и образование Российского государства. Становление органов центральной власти. Свержение ордынского Ига. Изменения в социальной структуре общества и формах феодального землевладения. Установление царской власти. Реформы середины XVI в. Создание органов сословно-представительной монархии. Опричнина. Закрепощение крестьян. Расширение территории России в XVI в: завоевания и колонизационные процессы. Ливонская война. Смута. Социальные движения в России в начале XVII в. Борьба с Речью Посполитой и с Швецией. Ликвидация последствий Смуты. Первые Романовы. Новые явления в экономике: начало складывания всероссийского рынка, образование мануфактур. Юридическое оформление Крепостного права. Церковный раскол. Социальные движения XVII в. |
| Практические занятия | | Разбор типовых заданий ЕГЭ по «Истории» по темам модуля, работа с текстами, картографическим и иллюстративным материалами, проведение тренировочного тестирования. |
| Самостоятельная работа | | Работа с лекционным материалом. Выполнение вариантов ЕГЭ из сборника заданий «ЕГЭ. История: типовые экзаменационные варианты: 30 вариантов». |

*2. Новое время*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Наименование учебных тем** | **Содержание обучения по темам** |
| 2.1 | Россия в XVIII – середине XIX вв. | Петровские преобразования. Абсолютизм. Формирование чиновничье-бюрократического аппарата. Традиционные порядки и крепостничество в условиях развертывания модернизации. Северная война. Провозглашение Российской Империи. «Эпоха дворцовых переворотов». «Просвещенный абсолютизм». Законодательное оформление сословного строя. Особенности экономики России в XVIII – первой половине XIX вв.: господство Крепостного права и зарождение капиталистических отношений. Превращение России в мировую державу в XVIII в. Правовые реформы и мероприятия по укрпелению абсолютизма в первой половине XIX в. Отечественная война 1812 г. Движение декабристов. Консерваторы. Славянофилы и западники. Русский утопический социализм. Имперская внешняя политика самодержавия. Крымкая война и ее последствия для страны. |
| 2.2 | Россия во второй половине XIX – начале XX вв. | Реформы 1860 – 1870-х гг. Политика Контрреформ. Капиталистические отношения в промышленности и сельском хозяйстве. Роль государства в экономической жизни страны. Наростание экономический и социальных противоречий в условиях форсированной модернизации. Реформы С.Ю. Витте. Идейные течения, политические партии и общественные движения на рубеже веков. Восточный вопрос во внешней политике Росссийской Империи. Россия в системе военно-политических союзов. Русско-японская война. Революция 1905 – 1907 гг. Становление российского парламентаризма. Либерально-демократические, радикальные, националистические движения в начале XX в. Реформы П.А. Столыпина. |
| Практические занятия | | Разбор типовых заданий ЕГЭ по «Истории» по темам модуля, работа с текстами, картографическим и иллюстративным материалами, проведение тренировочного тестирования. |
| Самостоятельная работа | | Работа с лекционным материалом. Выполнение вариантов ЕГЭ из сборника заданий «ЕГЭ. История: типовые экзаменационные варианты: 30 вариантов». |

*3. Новейшее время*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Наименование учебных тем** | **Содержание обучения по темам** |
| 3.1 | Россия в Первой Мировой войне. Революция и Гражданская война в России. | Россия в Первой Мировой войне. Влияние войны на российское общество. Революция в феврале 1917 г. Временное правительство и Советы. Политическая тактика большевиков и их приход к власти в октябре 1917 г. Первые декреты Советской власти. Учредительное собрание. Гражданская война и иностранная интервенция. Политические программы участвующих сторон. Политика «военного коммунизма». Итоги Гражданской войны. Переход к Новой экономической политике (НЭП). |
| 3.2 | СССР в 1922 – 1991 гг. | Образование СССР. Выбор путей объединения. Национально-государственное строительство. Партийные дискуссии о путях и методах посторения социализма в СССР. Культ личности И.В. Сталина. Массовые репрессии. Конституция 1936 г. Причины свертывания НЭПа. Индустриализация. Коллективизация. Внешнеполтитическая стратегия СССР в 1920 – 1930-е гг. СССР накануне Великой Отечественной войны (ВОв). Причины, этапы ВОв. Героизм советский людей в годы войны. Партизанское движение. Тыл в годы войны. СССР в антигитлеровской коалиции. Итоги ВОв. Роль СССР во Второй Мировой войне и решение вопросов о послевоенном устройстве мира. Восстановление хозяйства. Идеологические кампании конца 1940-х гг. XX съезд КПСС и осуждение культа личности. Экономические реформы 1950 – 1960-х гг. и причины их неудач. Замедление экономического роста. «Застой» как проявление кризиса советской модели развития. Конституционное закрепление руководящей роли КПСС. Конституция СССР 1977 г. Попытки модернизации советской экономии и политической системы в 1980-х гг. «Перестройка» и «гласность». Формирование многопартийности. СССР в мировых региональных и национальных конфликтах после Второй Мировой войны. Политика «разрядки». «Новое политическое мышление». Распад мировой социалистической системы. |
| 3.3 | Российская Федерация | Кризис власти: последствия неудачи политики «Пересторойки». Августовские события 1991 г. Беловежские соглашения и распад СССР. Политический кризис в сентябре – октябре1993 г. Общественно-политическое развитие России во второй половине 1990-х гг. Политические партии и движения в Российской Федерации. Российская федерация и страны-участницы СНГ. Переход к рыночной экономике: реформы и их последствия. Российская федерация в 2000 – 2012 гг.: основные тенденции социально-экономического и общественно-политического развития страны на современном этапе. В.В. Путин. Д.А. Медведев. Россия в мировых интеграционных процессах и формирующейся современной международно-правовой системе. |
| Практические занятия | | Разбор типовых заданий ЕГЭ по «Истории» по темам модуля, работа с текстами, картографическим и иллюстративным материалами, проведение тренировочного тестирования. |
| Самостоятельная работа | | Работа с лекционным материалом. Выполнение вариантов ЕГЭ из сборника заданий «ЕГЭ. История: типовые экзаменационные варианты: 30 вариантов». |

*4. Культура*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Наименование учебных тем** | **Содержание обучения по темам** |
| 4.1 | Культура Древней Руси. Христианская культура и языческие традиции. | Языческие верования славян. Крещение Руси. Возникновение славянской письменности и ее роль в становлении культуры. Памятники древнерусской литературы: «Слово о Законе и Благодати», «Сказание о Борисе и Глебе», жития святых, летописные своды. Особенности древнерусской архитектуры, живописи. |
| 4.2 | Культурное развитие русских земель и княжеств в XII – середине XV вв. | Развитие культурных новых центров Руси в XII в.: Новгород, Владимир. Развитие храмового строительства. Литературные памятники XII–XV вв.: «Повесть временных лет», «Слово о полку Игореве», «Поучение Владимира Мономаха» и др. Фольклор и новые жанры искусства. Становление Москвы как культурного центра Руси. Русская живопись конца XIV-начала XV вв.: Андрей Рублев, Феофан Грек, Дионисий. |
| 4.3 | Формирование национального самосознания. Развитие культуры народов России в XV – XVII вв. Усиление светских элементов в русской культуре XVII в. | Формирование национального самосознания: понятие государственности. Концепция Филофея «Москва – третий Рим». Появление публицистического жанра в литературе. Религиозные идеи иосифлян и нестяжателей. Создание памятников литературы: «Великие Четьи-Минеи», «Домострой» и др. Возникновение книгопечатания. Интенсивное архитектурное строительство в Москве, Вологде и др. Появление светских элементов в живописи, литературе. Изменения в образовательной системе Руси. Последствия церковного раскола для культурной жизни Русского государства. |
| 4.4 | Русское просвещение | Значение реформ Петра I для развития русской культуры: «модернизация» и «вестернизация». Формирование светского характера культуры. Появление новых отраслей культуры: театрального дела, науки, поэзии портретной живописи, журналистики. Роль М.И. Ломоносова в развитии русской и мировой науки. Развитие светского образования. Предклассицизм и классицизм в литературе. Развитие русской скульптуры. Вклад Екатерины II в становление Русского Просвещения. |
| 4.5 | Культура народов России и ее связь с европейской и мировой культурой XVIII – первой половины XIX в. | Расширение культурного взаимодействия народов России с Европой. Сентиментализм, классицизм, романтизм и реализм в искусстве. Переход от барокко к классицизму в архитектуре. Рассвет русской скульптуры. Развитие новых жанров живописи: портретная, историческая, пейзажная, бытовая. Формирование русской национальной музыкальной школы. Последствия Отечественной войны 1812 г. для русской культуры. Развитие науки: открытия в области медицины, физики, химии, математики, астрономии. Георгафические и этнографические открытия. Общественно-политические течения и их влияние на культуру России. |
| 4.6 | Духовная жизнь российского общества во второй половине XIX – начале XX вв. Критический реализм. Русский авангардизм. Развитие науки и системы образования. | Развитие русской классической музыки. Эклектизм в архитектуре. Скульптурное искусство. Развитие жанров в литературе. «Неофициальное» живописное искусство. Критический реализм в поэзии второй половины XIX. Новаторское искусство «Серебряного века»: символизм, акмеизм, футуризм. Становление русского модернизма и авангардизма. Развитие театра и драматургии. Развитие образования: открытие новых университетов, академий, институтов. Развитие науки: открытия в области физиологии, физики, химии, математики, ряд технических изобретений. |
| 4.7 | Идеологические основы советского общества и культура 1920 – 1930-х гг. «Культурная революция». Ликвидация неграмотности. Создание системы образования. | Культурные последствия революции 1917 г. Создание новой системы образования. Проведения ликбеза. Развитие научного потенциала страны: достижания в области биологических и технических наук. Идеологическая направленность искусства. Социалистический реализм. Появление монументальной скульптуры. Конструктивизм и неоклассика в архитектуре. Пропаганда в российской культуре. Развитие кинематографа. |
| 4.8 | Идеология и культура в годы Великой Отечественной войны | Влияние Великой Отечественной войны на культуру России. Военно-патриотическая тематика в искусстве: поэзия, проза, драматургия, музыка, театр, кинематограф, живопись. Создание военно-патриотических плакатов. |
| 4.9 | Особенности развития культуры в 1950 – 1980-е гг. | Развитие промышленности и науки. Культура времен «Оттепели». Восстановление культурных контактов с Западом. Массовый интерес к поэзии и авторской песни как к музыкальному жанру. Искусство поствоенного периода. Рассвет отечественного кинематографа. Возникновение новых театров. «Официальная» и «подпольная» культура. |
| 4.10 | Современная российская культура | Постмодернистские течения в современном отчественном искусстве: живописи, литературе, театре. Понятие и содержание современной массовой культуры. Реформы науки и образования. |
| Практические занятия | | Разбор типовых заданий ЕГЭ по «Истории» по темам модуля, работа с текстами, картографическим и иллюстративным материалами, проведение тренировочного тестирования. |
| Самостоятельная работа | | Работа с лекционным материалом. Выполнение вариантов ЕГЭ из сборника заданий «ЕГЭ. История: типовые экзаменационные варианты: 30 вариантов». |